

RENCONTRES SCIENTIFIQUES DU COMPA

« Musées en mouvement(s) : quelles structures ? Quels financements ? ».

Mardi 9 décembre 2008

Les *Rencontres du COMPA* choisissent cette année d'explorer les cadres administratifs et financiers du développement de l'activité des musées. La diversité des formules de gestion administrative, l'émergence de nouveaux enjeux et de nouvelles stratégies de financement sont en effet au cœur de l'avenir des musées.

L'évolution contemporaine du panorama culturel français permet de constater de profondes mutations dans l'activité, dans la gestion et dans la nature même des musées. Les facteurs de ce changement sont sans doute nombreux.

Une législation propre au domaine muséal a été mise en œuvre. Les coûts d'investissement et de fonctionnement, ont sensiblement augmenté, alors même qu'évoluaient les cadres de la dépense publique et des compétences des collectivités. L'apparition de différentes formules administratives (EPCC, SCIC, GIP...) autorise de nouveaux modes de gestion et interroge de manière renouvelée la contribution des financements privés ainsi que l'intervention d'opérateurs indépendants au cœur de la vie des établissements. Peut-on parler d'une « nouvelle gestion publique » ? Quels enjeux recouvrent ces nouveaux statuts dans l'organisation des institutions muséales?

Marketing, mécénat, partenariat privé-public... Ces mots sont au cœur des préoccupations des professionnels de la culture. Les nouvelles formes administratives renouvellent les contributions financières de ce secteur. De nouveaux acteurs émergent, s'affirment, mais également de nouvelles stratégies de financement. Quelles sont les stratégies appliquées au monde muséal ? Quelles forces mobilisent-t-elles au sein des institutions culturelles ?

Les 15èmes rencontres scientifiques du Compa proposent un temps d'arrêt sur ces questions. Elles feront le bilan de l'ensemble de ces mutations et examineront les conditions de la réussite d'un projet muséal moderne. Ces rencontres proposent également des débats et des échanges entre professionnels autour d'études de cas de projets phares.

En collaboration avec l'Association des personnels scientifiques des musées de la région Centre.

Avec l'aimable soutien de la DRAC Centre et de la région Centre.